



Polimnia
Associazione Culturale



PROVINCIA DI COSENZA

presentano

I luoghi, la storia, la musica 2024
Produzione con il Maestro Marco Titotto

CONCERTO D'AUTUNNO Aspettando il Natale!



ORCHESTRA GIOVANILE POLIMNIA

M° Concertatore e Direttore Marco Titotto

Soprano Silia Valente ❄️ *Tenore Stefano Tanzillo*

26 novembre 2024 Auditorium "Antonio Guarasci"
Direzione artistica: Luigia Pastore

Ingresso in sala dalle ore 19.00 ❄️ Inizio concerto ore 19.30

PROGRAMMA
DI SALA



IN COLLABORAZIONE CON

BIGLIETTI e INFO
INPRIMAFILA tel. 0984.795699



Associazione Magni Moduli Italiani
Donne per la Salute
Sezione di Cosenza



CONVEGNO DI CULTURA
MARIA CRISTINA DI SAVOIA



Distretto 2102 Italia
Rotary
e-Club of Calabria International

PRONTI AD
AGIRE

Rotary

Club Cosenza
Distretto 2102



INFO

www.associazionepolimnia.com

Polimnia Associazione Culturale

polimnia_associazione

ORCHESTRA GIOVANILE POLIMNIA

VIOLINI I

ROBERTO IAQUINTA *
CRISTIAN SALERNO
APOLLINE TCHOREK
FLAVIA SALVAGNONI
DANIELE INTRIERI
EROS PARISE
GIULIA CARLOMAGNO

VIOLINI II

MICHELA GRAZIANO *
ALESSANDRA PERRI
CLAUDIA MAGARO'
ELISA DE ROSE
ALESSIA GUIDI
MIRIAM ZAMPELLI
ANDREA LONGO
ANDREA BARBIERI

VIOLE

ELENA CORAPI *
MARCO REDA
ADA IANNUZI
FRANCESCO SBARRA

VIOLONCELLI

CHRISTIAN ARLIA *
ALESSANDRO LONGO
MICHELA MINICOZZI
SARA SPADAFORA

CONTRABBASSI

VINCENZO MATTANÒ

FLAUTI

ANNACHIARA MAIO *
SARA ANGOTTI

OBOI

LUCA CAVALIERE *
MARIA FRANCESCA ABBRUZZESE

CLARINETTI

PIERDOMENICO CILIO *
GIANMARCO CILIO
NOEMI DEPOSITO

FAGOTTI

PIETRO DE VUONO *
FRANCESCO MARINCOLO

CORNI

MATTIA MARINO *
ALDO VELTRI
NOEMI MITTICA

TROMBE

FRANCESCO CARNEVALE *
MICHELE LETO

PERCUSSIONI

NICOLA MONTEMURRO *
SILVIO PIRILLO
MYRIAM NOCE

ARPA

MARIA CRISTINA CHIARELLI

PROGRAMMA

JULES MASSENET
Méditation da “Thaïs”

FRANZ SCHUBERT
Sinfonia n.5

GIACOMO PUCCINI
E lucevan le stelle da “Tosca”

GIACOMO PUCCINI
Sì mi chiamano Mimì da “La Bohème”

GIACOMO PUCCINI
O soave fanciulla da “La Bohème”

LEROY ANDERSON
A Christmas Festival

JOHANN STRAUSS
Chineser Galop, Op.20

GIUSEPPE VERDI
Libiamo nei lieti calici da “La traviata”

CAST ARTISTICO



MARCO TITOTTO / Maestro Concertatore

È docente al Conservatorio di Musica Girolamo Frescobaldi di Ferrara. Si è esibito in alcune autentiche istituzioni, tra cui il Gasteig di Monaco di Baviera e il New National Theatre di Tokyo. In Italia ha diretto, tra gli altri, al Teatro La Fenice di Venezia e al Greco di Taormina. Vanta numerose collaborazioni con artisti di chiara fama e ha diretto importanti orchestre, tra cui la Tokyo Philharmonic Orchestra.

Il repertorio lirico già debuttato comprende Puccini, Verdi, Bizet, Giordano, Donizetti, Mozart, Wolf-Ferrari, Gounod, Wagner, Paisiello, Pergolesi, Rossini, Haydn e Piccini. Ha diretto numerose sinfonie e concerti, da Mozart a Schubert, da Bach a Beethoven, e ha un vasto repertorio sacro, sia solistico che per coro e orchestra.



SILIA VALENTE / Soprano

Ha studiato canto lirico come soprano presso il Conservatorio S. Giacomantonio di Cosenza. Nel maggio 2022 ha ricevuto il premio speciale “Parma Lirica” nel concorso lirico Gaetano Zinetti (Sanguinetto), il 27 maggio 2023 ha vinto il secondo premio nel Concorso Lirico Internazionale Rinaldo Pelizzoni.

Nel corso della sua carriera, si è esibita in concerti verdiani a cura di Verdi Off e Accademia Verdiana, ha partecipato a “Vi racconto un ballo in maschera”, presentazione video dell’opera inaugurale del Festival Verdi a cura di Carla Moreni e a un concerto a cura della Fondazione Teatro Regio di Parma presso il Palazzo del Governatore nell’ambito della mostra “Opera: il palcoscenico della società”. Nel 2023 ha debuttato nel ruolo de La Ciesca in Gianni Schicchi di Giacomo Puccini al Teatro Orfeo di Taranto e nel ruolo di Donna Elvira in Don Giovanni di Mozart presso il Seminario Mayor de Comillas (Cantabria, Spagna). Ha, inoltre, cantato da soprano solista nello Stabat Mater di Pergolesi, presso la Chiesa Santa Maria ogni bene ai Sette Dolori di Napoli e si è esibita in arie tratte da Le Villi, Manon Lescaut e La Bohème nella conferenza concerto a cura di Michele Dall’Ongaro “Tutto Puccini: Gli Esordi di un Genio” presso il Teatro Nuovo Giovanni da Udine.



STEFANO TANZILLO / Tenore

È docente di Educazione Musicale e direttore artistico di Accademia Artea, impegnata nella formazione e nella produzione teatrale e musicale. È stato finalista in diversi concorsi e nel 2013 ha vinto il premio “New Generation” della Fondazione Luciano Pavarotti, assegnatogli presso il teatro Comunale di Bologna nel corso della serata International Opera Awards. Nello stesso anno ha avuto l’opportunità di condividere il palcoscenico con artisti di grande calibro, come Plácido Domingo, Fabio Sartori, Ambrogio Maestri e Giorgio Berrugi. Si è esibito in numerosi teatri in giro per il mondo, tra cui il New York City Center, Broadway, il teatro Duse di Bologna, l’Opera di Bucarest. E ancora, a Rabat, in Marocco, dove ha cantato per l’Ambasciata italiana. Ha debuttato giovanissimo nel ruolo di Don Basilio nelle Nozze di Figaro di Mozart e come solista nel requiem di Mozart al teatro Cilea. Vanta un’intensa attività concertistica in Italia e all’estero.



Polimnia
Associazione Culturale

INFO: www.associazionepolimnia.com | polimnia.associazione@gmail.com
☎ 348 585 5535 (solo WhatsApp) |  Polimnia Associazione Culturale  Polimnia Associazione